ayaayaayaayaayaayaayaayaa



السيط محما الكسن الميرغني





تأليف الخليفة أحمط بن إحريس الرباطابي

بِسْ مِلْكُونَ الرَّحِيْدِ

وَبِهِ الإِعَانَةُ بَدْءاً وَخَتْمَاً، وَصَلَّى اللَّه عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ، ذَاتَاً وَوَصْفَاً وَاسْمَا

الحمد لله الحي القيوم العلي العظيم ذي المثاني الأزلية ، الولي الحميد الذي خلق الإنسان في أحسن تقويم وعدله وسواه ، والصلاة والسلام على قلب قرءان الحقائق الإلهية ﴿ محمد بن عبد الله الذي أرسله الله رحمة للعالمين وقدس معناه ، وأشهد ان لا إلـه إلا الله الذي اصطفى محمد صَلَّى اللَّه عَلَيْهِ وَسَلَّمْ وفضله على سائر البرية 🚸 وجعل أمته خير أمةٍ، أخرجت للناس، تنوب هداة علمائهم، مناب ورسوله، الذي أشرقت به بعد العماء دياجي الظلمة العدمية، وخلق اللَّه من نوره المحمدي كل الوجود أسفله وأعلاه ﴿ صَـلَّى اللَّه عَلَيْـهِ، وعلى آله وصحبه، وأهل العناية الأزلية ﴿ الذين نثـر الله علـيهم درر حمده وثناه 🌼



أما بعد فلما كان الأستاذ الاعظم والملاذ الأكرم السيد محمد الحسن الميرغني، أعظم من حاز بعناية الله قصب السبق إلى النيابة المحمدية ﴿ أردت كما أمرت أن ألف في حقه مناقباً بحسب ظاهر حاله، وما رشح للخلق من كماله، تستنير بها قلوب المحبين، وتنبئ بنسبه ونزرِ من حسبه الإلهي ومرماه ، فأقول هو رضي الله عنه وأرضاه الشريف الحسيني الحسني الميرغني ذو الهمم العلية ، ابن ختم أهل الله السيد محمد عثمان الميرغني الملقب بذلك من حضرة رسول الله ، بن السيد محمد أبي بكر بن عبد الله الميرغني المحجوب بن السيد إبراهيم بن السيد حسن بن السيد محمد أمين صاحب السريرة النورانية ، بن السيد علي ميرغني ومنه لقبهم رضي الله عنهم بالميرغنية، وإشاعتهم بفحواه ، بن السيد حسن بن ميرخوردي بن حيدر بن حسن ذي الأيادي الندية ، بن عبد الله بن علي بن حسن الذي أحسن الله إليه وأولاه ﴿ بن أحمد بن علي بن إبراهيم بن يحيى بن عيسى الذي اختصه الله بأرفع مزية ، بن أبي بكر بن علي بن محمد بن إسماعيل الذي طابت طباعه وسجاياه ، بن ميرخوردي البخاري بن عمر بن علي بن عثمان بن علي التقي أحد السادة الأئمية 💠 بن حسن الخالص بن علي الهادي بن محمد الجواد بن علي الرضا الذي رضي الله عنه وأرضاه ، بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين الذي قام لله بخالص العبودية في بن الحسين بن علي بن أبي طالب كرّم الله وجهه، الذي هو باب مدينة العلم بالله في كما هو أيضاً بن فاطمة الزهراء البتول، سيدة نساء العالمين وبضعة خير البرية في فناهيك به من نسب لا يقدر قدره، ولا يحصر ثناه

وفيه قلت شعراً:

نسب أعزالله عقد فخاره فحبابه در لديه مصون عقد به ضاء الوجود ومنه كان ومن سناه للإله شنون تخفى الأفاضل عند سطعة شمسه وجميع فضل من عطاه يكون فسماؤه الأسما ومشرقه العما وكماله في غيبه مخزون فله فخار لا يطاول طوله ولدى جوانبه الفخاريهون فهوالمجيد وكل مجد نعله لم لا وسر كماله ياسين صلى عليه الله منه مُسلماً ما ارتج خلف صلاته التأمين



وأما مولده رضي الله عنه، فقد ولد بقرية مباركة يقال لها باره من الديار الغربية ، سنة خمس وثلاثين بعد الألف والمائتين من هجرة رسول الله ، لاثني عشر جمادي الأولى، أو رجب الفرد على خلافٍ في الواقعة المروية ، ونشأ بمكة المشرفة، وهاجر إلى المدينة المنورة وقرأ القرءان بها على الشيخ محمد شيخ الدلائل ، رجل من أهل الله ١ ورجع إلى مكة المشرفة مع والده، وأدركه البلوغ بها، ونفث الله في روعة الشوق إلى مشارب الطائفة الصوفية ، وتعلقت همته بالأذكار ولزم العزلة، وجمعه الله بأبي العباس الخضر عليه السلام، فاكتنفه وتولاه ، وألقى نفسه في أنواع الرياضة وتخليصها من الأغراض العادية ، إلى أن أشرقت عليه سواطع الفتوحات، وأمطرت عليه سحائب البركات من فيض سناه ﴿ وقال له رجل من أهل الله بمكة المشرفة ذكر أن والده أخبره أنه بلغ الرتبة الوتدية ﴿ فقال لــ ذلـك الولي: جدك رسول الله يناديك بالمدينة المنورة، فلابد لك من إجابة نداه ه فبعد قليل من الأيام قام بخاطره التوجه إلى المدينة المنورة بقوة قهرية ﴿ وتوجه راجلاً حافياً متجرداً، لا رفيق له إلا الله ﴿ فما وصل المدينة إلا بعد أشهر عديدة، لسياحته وإقامته بالعُربان البدوانية وفيها حصلت له مشاهدة ذاته الكاملة، صَلّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّم، واختصه الله بها واصطفاه 🔅

وفيه قلت شعراً: رضوانك الله في الآباد والقدم على قدامة أهل الله كلهم وعره ثابت من حضرة القدم قطب له سائر الأكوان كالخدم دارت بأنفاسه الأفلاك وانتظمت له عقود الثنا في خير منتظم مستغرقاً أبداً في ذكر خالقه تنهل منه علوم السر والحكم مشكاته وسعت كنه التجلى فكل الكون في جنبه في حيز العدم يشاء لأن رتبته ذاتية العظم يبدو بأسماء رب العرش كيف الجلل فيجلو داجن الظلم تجلى عليه سرابيل الكمال وتيجان وفيضه للورى ينهل كالديم سماؤه بنجوم العلم زاهرة وشمس رتبته في الأفق ساطعة فما تماثل في إشراقها العَمِم فأغرق الفضل منها سائر الأمم حُطِّت رحال الأماني حول ساحته لا يُبتَغى مجدها العالي ولا يُرَم وكم له من وراء العقل من رتب قد حاز من قدم المختار ذروته والكل مندرج في ذلك القدم كأنه هو في سروفي علن وفي بهاء وفي خلق وفي شيم بما تُقصر عنه غاية الهمم ما زال في دهره دوماً يبشره كماله في سويداء القلب مختزنً فحاز من جده جوامع الكلم ونحن أيضاً لكم في شأننا الضخم كم قال يا قرة العينين أنت لنا طابت بنا قبلكم يا روضة النعم طبتم وطابت بكم كل الدهور كما

من قسمة ما لها مثلً من القِسَم وجه العلي لكم حظًا فيا لكم الأمر أمركم والملك ملككم من رحمة الله في بدء ومختم كل الوجود بحكم الواحد الحكم ربا بكم ديننا السامي ودان لكم الأعلى بمدحكم في المشهد الوسم كم غنت الخطباء في منبر القدس لكم عقود الثناء في خير منتظم وأطرب الكون ذاك المدح وانتظمت كل المريدين في ميدان صدقهم وأمطرت منكم مزن الفيوض على وهيئت خلع التأييد وارتقمت علوم منشورها الأعلى بلوحهم وشرفت بكم الأزمان منه كما قد شرفت ظاهراً بالأشهر الحرم وطاف كل أولي التقوى بكعبتكم كما سموا بكم في الحل والحرم حضور موعد بحر الجود والكرم فيا جميع الورى هيا هلم إلى لتغرفوا منه أشتات الفضائل والآلاء دنيا وأخرى يا ذوي الهمم وبالفيض الجميل وبالخيرات والنعم وتصدروا منه بالأجر الجزيل وتسلموا من جميع الضر والندم وتدخلوا في رحاب القدس قاطبة لأنمه روضة المختار أحمدنا من أجليت من سناه ظلمة العدم صلى عليه إله العرش ما سبقت منهم نبوته في حضرة القدم أوما اجتلت ذاته بالذات واتصلت أو نــوَّر الله منــه داجــن الظلــم تعمم جملتنا يا واسع الكرم ربي بحقهم عفواً ومغفرة وامنح لرقهم سرأ يحققه بذات أحمد في مكنون غيبهم

عليه رضوانه الداتي من أزل ما أشرق الكون من ياقوتة العظم وعمَّ كل الورى من فيض رحمته فيضاً يؤمنهم من سائر النقم ما قام باللَّه كل الأمر منه له أو ما اطمأن أولو التقوى بذكرهم

قعتّس (للّهم سره (لأسنني بنور ذات أسمائك الحُسني

ولما وصل إلى المدينة المنورة أقام بها أياماً عددية ﴿ لم يـزر القبر الشريف لاصطلامه وغيبوبته بالأنوار الإلهية على قلبه وحجاه ه قال: فمررت يوماً بالحرم تجاه القبر الشريف، فتذكرت زيارته صَلّى اللَّه عَلَيْهِ وَسَلَّمْ، فقصدت إلى المواجهة النبوية ﴿ فرأيته صَلَّى اللَّه عَلَيْهِ وَسَلَّمْ جالساً على سرير من ذهب، وحوله خاصة أصحابه، وابنته الزهراء جالسة بحذاه ، قال: فقال لي مرحباً يا بُنَيَّ، أين كنت، ما اسمك، فقلت له: الحي القيوم، للغيبة القوية ، فتبسم صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمْ، والتفت إلى السيدة الزهراء، وقال لها: ابنك هذا غائب، أكمل اللَّه هداه ﴿ قال: وأصابتني من ساعتي تلك حمةٌ شديدة، حتى أني أيقنت بالانتقال إلى الحضرة البرزخية ، فتراجع إليَّ إذ ذاك عقلي، وجاد الله بعافيته وشفاه ﴿ ورجع بعد ذلك إلى ما كان عليه من العبادات والمجاهدات النفسية ﴿ ودخل صمدانية الأجساد، التي هي من غير أكل ولا شرب، لاستكمال سناه ﴿ وظفر فيها بالسر المكنون المضنون به عن أهل السوى والغيرية ﴿ وتكاملت عليه الفيوضات، وانهلت إليه الإمدادات، حتى بلغ غاية مرماه ﴿ وبعد دخوله المدينة بقليل أيام، عرفه بها خليفة والده السيد أسعد، وعرَّف به أهل البلدة البهية ﴿ وظهر له بها الكرامات والخوارق، وأحبه كل من بها وآ واه ﴿ خصوصاً أقوات الحرم النبوي خدمة الحجرة النورانية ﴿ فإن لهم فيه غاية المحبة والمعرفة به، وبجميل سجاياه ﴿

وكل أحيانه ذكر وقرءان حبر شمائله برو وإحسان مكتنفاً بالله لله مشغوف وولهان ما زال في حضرات القدس من برد النسيم إذا ما جاء نيسان أحلى من الشهد أخلاقاً وأسلس العليا وكل الثناء من شأنه شان العلم والحلم والأسرار والحكم والفضل في طفحات منه غرقان المجد وطأته والعز خلعته حباً وعشقاً ومنه الكل ريان إليه تنجذب الأكوان أجمعها الفيض من بره للكل طوفان عمت مراحمه كل الأنام فبحر عين الحقيقة للأبصار إنسان الوارث الكامل الفرد الذي هو في كنه التجلي الذي ما فيه نقصان يا صاحب الباب أدخلنا بسرك في عليك من أحدي النات رضوان ولا ترد أحداً إلا بمقصده



قَطِّس (للَّهُمُ سَنْرِهُ (لِأُسْنَىُ بنورٍ خَاتُ أُسَهَائِكُ (لَحُسْنَى

ذكر بعض كراماته التي أكرمه الله بها من فيض مواهبه اللدنية 🚸 فهي بحر لا يعرف له ساحل، وطود لا يبلغ ذراه ، فهو رضي الله عنه مع استغراقه في ذكر مولاه ، كثير الكرامات الكونية ، تأييداً من الله له لا اشتغالاً منه بغيره، ولا التفاتاً لسواه ، فلنـذكر منهـا علـي نيـة التبرك ما تمس إليه الحاجة وتقبله النفوس البشرية ﴿ وإلا فلو ذكرنا ما شوهد منه ورؤي لربما بهت السامع لذكراه ﴿ فمنها: عن بعض الأخوان: أنه طلب سراجاً من رجل ليكتب قرطاساً كان بيده في الواقعة المحكية ﴿ فابطأ عليه الرجل، فبصق على الحائط، فأضاء سراجاً ساطعاً حتى كتب وقضى ما عناه ﴿ ومنها: أن بنتاً كانت مقعدة على الفراش كالجمجمة ملقية ﴿ جيء بها إليه من بلاد بعيدة، ووقعوا عليه في شفائها، فتفل عليها ودعى لها، فتعافت حالاً، وتزوجت وولد لها، وبلغت من السرور أقصاه ، وكثيراً ما يقول للشيء كُنْ بإذن اللَّه فيكون، ويقلب الحجر والمدر ذهباً وفضة جلية، ويمنح من ذلك في كثير من الأوقات من طلبه وترجاه، ورأى منه واحد من الأخوان مرة أخرج من الأرض سلسلة ذهبية ﴿ وصار يجرها

حتى صارت على وجه الأرض ردماً يعظم مرءاه ﴿ وسمعته يقول: إني لأعرف ساعة وضوعي، ومن حضرن من النسوة، وما قلن، معرفة قويـة بأهل الله ، ومنها: أنه كان ببلاد التاكة يذكر أنها ستقع في هذه البلاد فتنة شنية ، وأن إطفائها موقوف علينا كما قـدره الله وقضـاه ﴿ فمـا مضت أيام قلائل حتى وقعت الفتنة بين أتراك الدولة المصرية 🚸 فأفنى بعضهم بعضاً، فجاء إليهم ودخل بينهم في غاية حربهم، ولا خاف بأسهم ولا اختشاه ، فأمر النظام السوداني أن يكف عن القتال، فامتثلوا وأذعنوا، وانطفت نيران الحرب في نحو خمس دقائق عددية 💠 وصارت كرامة مشهورة، يذكرها الوارد والصادر، لأن امتثالهم لأمره إذ ذاك لا يكون أبداً إلا بسرِ من الله ، وكان يرفع الوضيع، ويضع الرفيع، ويولي ويعزل بهمة فعالية ، وتواتر منه ذلك إلى ما لا يحصر عدده، ولا يرام استقصاه ، فمن ذلك: أن تلميذاً له يقال له حسن بك، من أتراك الدولة المصرية ﴿ عزل عن منصبه، وتوجه نازلاً إلى مصر، فلما وصل عنده وقابل حضرته، والتجأ بحماه ﴿ قال له: اجلس في محلك هذا، فلا تبرح منه، حتى تأتيك التولية بعد أربعين يوماً برتبة علية ﴿ فجلس كما أمره فما استتم الأجل المضروب، حتى جاءته التولية وسر ببلوغ مناه ، ومنها: أن رجلاً بالسودان، معقودة عليه

رئاسة عشيرته قبل الترك بمدة زمانية ، فلما ملكت الترك تمموا له أمره، واستقوت شوكته، فصار لا يحاول منصبه ولا يرام استيلاه ه فجاء ابن أخيه لضيم حصل له منه إلى الأستاذ، ووقع على أعتابه ولاذ برحابه الندية ، فقال له: غداً يوم السبت يعزل هو، وتتولى أنت في مكانه، كما تشاهد ذلك وتراه ، فكان الأمر كما قال، عزل عمه المذكور بالغد، وولي هو في مكانه، من غير تـربص ولا انتظـار مـدة زمانية ﴿ وهي واقعة شهيرة، يعرفها أهل ذلك الإقليم أقصاه وأدناه ﴿ وصارت جولة للناس في ذلك، وتحدثوا بما قاله الأستاذ لابن أخي ذلك الرجل، في تلك القضية ، وسمعته إذ ذاك يدور على أقدامه، ويكرر قول الله سبحانه وتعالى: { وَمَا نُريهِم مِّنْ ءَايَةٍ إِلَّا هِيَ أَكْبَرُ مِنْ أَخْتِهَا }، فسبحان من أيده وأولاه ، وله في الكشوفات والإنباءات بالأمور الغيبية ﴿ وقائع لا يحصرها العد ولا يبلغ مريد ذلك مرماه ، وكان ينذر أصحابه ويأمرهم بالدعاء، والالتجاء إلى الله تعالى، إذا رأى نزول البلايا الغيبية، ويأمرهم كذلك بالدعاء، والتعرض للنفحات الإلهية، إذ شاهد من ذلك بشراه ، ويقول: بشرني رسول الله صَلَّى اللَّه عَلَيْهِ وَسَلَّمْ بأن كل من صليت على جنازته، أو أحبني من أهل زماني، أو غيرهم، كان ملحوظاً بالعنايـة الربانيـة ﴿ مغمـوراً بجزيـل الإحسان، ومتحوفاً بمغفرة الله ، ورأى بعض أصحاب والده، من أهل الصلاح، أن النبي صَلَّى اللَّه عَلَيْهِ وَسَلَّمْ يموت والصحابة يبكون، وأبـو بكر الصديق رضي الله عنه يحثو التراب على رأسه، وهم في حالة شنية 💠 قال: فأرخت رؤياي، وقلت: لابد لـذلك مـن أمـر حـادث يعظـم خطبه ومرءاه ﴿ قال: فما مرت علينا جمعة أو نحوها، إلا وأتتنا الكتب بوفاته، على تاريخ منامي، فما شككت أنه سر رؤياي المحكية ، وأنه من أهل الإرث المحمدي الكامل في شأوه وعلاه ، ورأى بعض الأكابر الأخيار بمكة المشرفة، وهو السيد حسين جمل الليل، جنازة أتُيّ بها من جهة السودان، ووقف بها على باب الكعبة البهية ، قال: فقلت لهم من هذا، فقالوا: هذا السيد الحسن غوث الوجود، الذي هـو محل نظر الله ، فأرخ رؤياه، فإذا هي ليلة وفاته بالبلاد السودانية، فعلم عظمة شأنه عند اللَّه وعلاه ، هذا وقد قال رضي اللَّه عنه يوماً في مجلسه لبعض أصحابه: أرى كأني أتلو القرآن، وأنا عين القرآن، فما تقول في هذه القضية ، فقال له: يا سيدي ذكر الشيخ محي الدين مثل ذلك في فتوحاته وحكاه ، ومن كلامه: حقيقة الرجل الكامل من احتجب باللَّه عن نفسه، فلا تطلع على ما يرد عليه من المواهب اللدنية 💠 لأن النفس لا تطلع على أمر محمود، إلا كدرته برعوناتها وأذهبت نزاهته وبهاه ﴿ فالرجل من احتجب عنها باللَّه، فهي عنه غريبة أجنبية 💠 فانظريا أخي إلى هذا النفس الأعطر، ما أقدسه وأبعده عن مجالات

العقول وأسناه في وذكر كراماته وسرد بشائره وبث علومه أمر يكاد ألا يحصر بالأقلام البشرية في مع أنه ما قرأ العلوم ولا طالع الكتب، وذلك الفضل من الله في ولا يستغرب ذلك فللأولياء الأميين من هذه الأمة وراثة جليلة من الحضرة المحمدية في ولأهل الله من الله ما لا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر فيتمناه في وفيه قلت شعراً:

وجامع الحكم الغر البليغات يا صاحب الهمم العليا الرفيعات وراقياً رتباً عرت مداركها من دون وطأتها السبع السماوات فتحت مغلقها بالنذكر ممتطيأ متن الشريعة من سر العنايات فسدت منهم على جل البريات حتى أنخت ركاب الشوق عندهم وبيت نور التجلي الأقدس الذات مذ كنت رابطة الأسماء ومظهرها بحق أحمد في الماضي وفي الآت فزادك الله تحقيقاً به أبداً حتى يبوءك الرضوان كيـف تشـاء من جنة الذات في كنه الكمالات من خلقه أحمد نور الخليقات على فؤاد حبيب الله صفوته إليه منه به كل المرادات صلى عليه إله العرش ما بسطت وخصك الله إكراماً برحمته مدى الزمان بكنه المشهد النات



قَحِّس (للَّهر سنره (لأُسْننَى بنور ِ فارت أسمائك (لحُسْنَى



وكان رضي الله عنه ذا خلق بهي، وحلية سنية ، قد جمَّله الله بالأخلاق الكاملة وأشاد مبناه ، يتهلل وجهه بالسرور والإبتهاج كأن في أسارير جبهته من الإضاءات سُرجاً وهَّاجية ، أكحل العينين، أقوس الحاجبين، معتدل القامة، نحيف الذات، حميد الصفات، يملأ بالسرور عين من يراه ، حسن الأخلاق، لين العريكة، يباشر كل من يلقاه بالبشاشة والطلاقة الكُلية ، كثير التواضع، يألف الفقراء والمساكين، ويجالسهم ويآنسهم ولا يملهم على طول المدة لكريم أخلاقه وحسن سجاياه ، كثير البكاء والتأوه، خصوصاً عند تـلاوة القراءن، ومواجيد أهل الله الصوفية ، إذا ذكرهم تمايل يميناً وشمالاً، وامتلاً طرباً وفرحاً، ولانت أعضاؤه وأحشاه ﴿ أحبُّ الناس إليه وأقربهم منه، أهل مذاكرته في أحوال أهل الله وشؤونهم القلبية ﴿ وإذا فتح له أحد من ذلك الشأن هَامَ وجداً به، وسكن إليه، واطمان بذكراه 🕸 يحث أتباعه كثيراً على عدم رؤية النفس، وعلى الامتهان لها بكرة وعشية ، ويقول: إن ذاك أولى من كثرة الأعمال الصالحة، مع رؤية النفس، فطوبي لمن ألهم رشده وهداه ، إذا رأى أحداً يردري بأهل

المعاصى مقته ونكد عليه بالكلية ، ويقول: لعل لهم سابقة عناية، وحسن عاقبة عند الله ، كثير الدأب على ذكر الله، لا يغفل عن ذلك طرفه عين، كأنه الآن دخل طريق القوم، وشرع في المجاهدات النفسية ه ما رأت عيناي أحداً يماثله في ذلك، ولا طرق أذناي ذكراه ، أكثر ذكره بالاسم المفرد، ويقول: إن هذا الاسم جميع الأسماء بالنسبة إليه الغيبية والشهادية ، والكتب المنزلة والكمالات الذاتية، كنقطة في بحر زاخر في جنب عظمته وثناءه الله ويقول: إذا شرعت في هذا الاسم، أجد نفسي أذوب كالرصاص على النار، من شدة حرراته الجلالية 🚸 ثم أجد قوة في نفسي، يخضع لها الكون أسفله وأعلاه ، جعلنا الله وإياكم من أهل عنايته، الذين جعل ذكره أحب لقلوبهم من الماء البارد للظمآن، في الظهيرة النهارية ، وملأها بأنواره فهامت في بهاء جماله، وكرعت من سلسبيل كماله، حتى صارت بيت تجلية الأقدس ومجلاهمه

وفيه قلت شعراً:

يا ذات حسن بري الرحمن طلعتها وعمها منه بالنور الأته وخصها بالهدى الأعلى وألبسها وصاغها بحُلى الآداب أجمعها وطهر القلب والأعضاء أجمعها وقدرس الله معناها وأيدها فأنجم الأسماء فيها منه مشرقة وشمس ذات العلا في السر طالعة حباها رب العلا بالفضل مرحمة صلى وسلم مولانا عليه مدى

وبر نشاتها بالعلم والدين وبالسر الأعم به من قلب ياسين ثوب الجمال وإكليل السلاطين وزاح عن قربها كل الشياطين منها وأدخلها كل الدواوين به له منه في عز وتمكين يهدي بها الله أصحاب الموازين يجلى بها كل مكنون ومخزون وروى ظامئها من قلب ياسين ما عطر الكون بالإسلام والدين



هذا، ولنبسط أكف الافتقار والحاجة إلى الله تعالى، فنقول اللَّهم لك الحمد بذاتك لذاتك من أزل الآزال إلى أبد الأبدية ، تسبح لك السماوات السبع والأرض ومن فيهن، وإن من شيء إلا وهو مسبح بحمد الله ، نسألك اللهم بعظمة ذاتك، وكنه كمالك، وسلطان سبحاتك الجلالية ، أن تُصَلِّ وتُسلّم وتبارك على سيدنا محمدٍ، مرآة التجلي المطلق، وحجاب الألوهية الأعظم، الذي لا يرفع ولا يرام ما وراه ، وآله المطهرين بنصوص الآيات القرآنية ، وأصحابه الأكرمين الذين بـــذلوا نفوســهم لابتغــاء مرضــات الله ﴿ أَن تُقــدِّس روح هــذا الأستاذ، بالكمال المحمدي والجمال الأحمدية ﴿ وأن تغفر لنا ما قدمنا، وما أخرنا، وما أسررنا، وما أعلنا، وما أنت أعلم به منا، وتلهم كُلاً منا رشده وهداه ﴿ وأن تعزنا ظاهراً وباطناً، مما نحن أهله، وتتولانا بما أنت أهله في السر والعلانية ﴿ وتطرد عنا الشيطان الـرجيم، كمـا طردته من حضرة قربك وأبعدت مداه ، وأن تتمم علينا نعمة الإيمان التي بها ابتدأتنا، وتستعملنا بالعبادة الخالصة التي لها خلقتنا، وبها أمرتنا برحمتك الاختصاصية ، حتى تخرجنا من ظلمات نفوسنا بك لك، إلى فضاء القدس الأنزه وسناه، ونسألك اللُّهم فواتح الخير وخواتمه، وجوامعه، وأوله وآخره، وظاهره وباطنه، والدرجات العلى من الجنة القدسية ، وترزقنا من كل خير سألك منه نبيك، سيدنا

ومولانا محمد صَلَّى اللَّه عَلَيْهِ وَسَلَّمْ، وتعيذنا من كل شر استعاذك منه نبيك، سيدنا ومولانا محمد صَلَّى اللَّه عَلَيْهِ وَسَلَّمْ، يا من لا يرد سائله، ولا يخيب من دعاه ، وانظر اللَّهم بعين عنايتك الكبـري، لمـن كـان السبب في نشر هذه المناقب الإحسانية ، وعمَّ القارئ و الكاتب والشاهد والغائب، وهب المسيء للمحسن، بحق لا إله إلا الله، محمد رسول الله ، صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمْ، ما رقت صدور المقربين من أمته، على منابر الفردية والقبطانية ﴿ وقرت بـ ذلك عينـ ه صَـلَّى الله عَلَيْ هِ وَسَلَّمْ في أهل بيته، وأمته إلى يـوم الحشـر إلـي الله ﴿ خـتم اللَّه لنـا وللحاضرين أجمعين بالحسني، وأدخلنا دواوين الحضائر الإلهية 🚸 بمحض فضله ورحمته وحوله وقوته، فإنه لا حول ولا قوة الا بالله 🕸 سبحانك اللّهم وبحمدك، أشهد أن لا إله إلا أنت، أستغفرك وأتـوب إليك بكرة وعشية ﴿ عملت سوءً وظلمت نفسي، فاغفر لي، فإنه لا يغفر الذنوب إلا أنت، ومن يغفر الذنوب إلا اللَّه ﴿ سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، خيرة الله من الخليقة البشرية ﴿ والحمد للَّه رب العالمين أولاً وآخراً، وظاهراً وباطناً، ما سبح الوجود بحمد الله وقد تم رسم هذه النسخة المباركة بحمد اللَّه وحسن توفيقه، على يد أفقر العبيد، وأحوجهم إلى رحمة مولاه، محمد بن الطيب، بتاريخ ٢٨ شعبان، الذي هو من شهور سنة ١٣١٣ ألف وثلاثمائة وثلاثة عشر، من هجرة سيد البشر، صَلَّى اللَّه عَلَيْهِ وَسَلَّمْ، ومالك هذه النسخة المباركة سيدي وسندي وقدوتي سيدي السيد علي الميرغني، وارحم لكاتبها رق مالكها المذكور، وأدخله يا رب في كنف حمايتك يا غفور يا شكور، وصلى اللَّه على سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه وسلم، تسلمياً كبيراً، والحمد للَّه رب العالمين.

قصائط



في معج السيط محمط الحسن الميرغني

محمه أخيه السيط جمفر الميرغني قائلا:

الطَّيِّبِ الحَسَن ابْن الطَّيِّبِ الحَسَن بِالفَضْل مُشْتَمِلاً بِالجُودِ مُقْتَرِنِ خَيْرَ الخِصَالِ غِيَاثُ الخَلْقِ فِي الزَّمَنِ رَبُّ الجَمَالِ وَسِرُّ السِّرِ وَالعَلَن بَرُّ تَقِيُّ نَقِيٌّ طَاهِرُ البَدَنِ عَذْبُ المَوَارِدِ مُجْلِي القَلْبِ مِنْ دَرَنِ يَلْقَى كَرَامَتَهُ لَوْجَاءَ مِنْ عَدَنِ يَـؤُوبُ ذَا جَـذَلٍ لِلأَهْـلِ وَالـوَطَنِ أَعْظِمْ بِهِ وَاحِداً فِي القَـدْرِ وَالـثَّمَنِ مَنْ ذِكْرُهُ شَاعَ فِي شَامٍ وَفِي يَمَنِ أنْتَ العِيَاذُ مَلَاذُ الخَائِفِ الحَزِنِ كَجَدِّكَ المُصْطَفَى المَعْهُودِ بِالمِنَنِ وَدُمْتَ تَهْدِي الوَرَى مَا دُمْتَ فِي الرَّمَنِ نُورَ الهِدَايَةِ هَادِي وَاضِحَ السُّنَن مَنْ جَاءَكُمْ قَاصِداً يَا كَامِلَ الفِطَنِ

عَرِجْ أَخَا الوُدِّ نَحْوَ الكَامِل الفَطِن وَانْهَضْ لِنَحْوَ العُلَى تَلْقَاهُ مُكْتَمِلاً بَحْرُ النَّوَالِ وَيَنْبُوعُ الكَمَالِ حَوَى مَوْلَى الفُيُوضَاتِ وَالإِمْدَادِ مَعْدِنُهُ نَـدْبُ جَلِيـلُ كَـريمُ سَـيِّدُ وَرِغُ حُلْوُ الشَّمَائِلِ بِالإِنْصَافِ مُتَّصِفً مَــنْ أُمَّ سَــاحَتَهُ يَرْجُــو إِغَاثَتَــهُ أَوْ جَاءَ زائِرَهُ يَلْقَى بَشَائِرَهُ أكْرِمْ بِهِ مَاجِداً مِنْ نَسْل فَاطِمَةٍ مُحَمَّدُ الحَسَنُ الأَفْعَالِ سَيِّدُنَا أَنْتَ الغِيَاثُ إِذَا نَادَاكَ ذُو كُرَبِ أَنْتَ الصَّفُوحُ عَن الزَّلَّاتِ يَا أَمَلِي أَنْتَ السرَّحِيمُ وَقَاكَ اللَّه كُلَّ رَدَى عَـيْنَ العِنَايَـةِ يَـا سِـرَّ الرِّعَايَـةِ يَـا قُطْبَ الطَّريقَةِ غَوْثَ السَّالِكِينَ أَغِثُ

يَا صِنْوَ مَجْدٍ أَخَا فَضْلِ حَلِيفَ نَدَىً يًا رَوْحَ رُوحِي وَرُوحَ الجِسْمِ وَالبَدَنِ أنْبِذْ كَلَامَ وُشَاةٍ عَمَّهُمْ عَمَهُ بَاءُوا بِخِرْي اللَّانَا وَالْهَمِّ وَالْحَرَنِ مَنْ لِلخَلْقِ يَرْحَمُ نَصًّا جَاءَ فِي السُّنَن وَاسْمَحْ عَنِ الجَانِ فَالرَّحْمَنُ يَـرْحَمُ رَاءٍ كَمَنْ سَمِعَ الأَخْبَارَ بِالأَذُنِ لَكَ البَصِيرَةُ فَابْصِرْ مَا تُريدُ فَمَا أُمَّا المَوَدَّةُ مِنِّي فَهْيَ ثَابِتَةٌ وَاللَّه يَعْلَمُ أَيِّي فِيكَ ذُو شَجَنِ وَعَهْدُكُمْ رَاسِخٌ بِالقَلْبِ مُرْتَهِنِ وَاللَّه مَا غَيَّرَتْ عَهْدِي ذَوَاتُ خِبـاً وَسَلْ نَسِيمَ الصَّبَا يُنْبِيكَ عَنْ خَبَري وَاسْتَفْتِ قَلْبَكَ فِيمَا قُلْتُ وَاسْتَبِن لَكُمْ تُزَفُّ وَقِيدَتْ قَوْدَ ذِي رَسَنِ وَهَاكَ بِكُرَاً خَرُوداً غَادَةً جُلِيَتُ فَقَابِلُوا بِالرّضَا وَالعَفْوِ مُنْشِئَهَا مَنْ قَوْلُهُ سَمِجٌ مِنْ مَعْدِنٍ خَشِنِ بِذِكْرِكُمْ حَسُنَتْ أَلْفَاظُهَا فَغَدَتْ كَالدُّرِ فِي وَصْفِهِ يَا غَالِيَ الثَّمَنِ لَا زِلْتَ تَرْقَى إِلَى أَعْلَى العُلَى أَبَدَاً وَخَصَّكَ اللَّه فِي الدَّارَيْنِ بِالمِنَنِ وَدُمْتَ فِي سُؤْدَدٍ أَعْدَاكَ فِي نَكَدٍ وَكُلُّ مَنْ أُمَّنَا بِالسُّوءِ وَالفِتَنِ وَأَسْأَلُ اللَّه جَمْعَ الشَّمْلِ فِي عَجَلِ بِجَدِّكَ المُنْتَقَى وَالسَّيِّدِ الحَسن صَلَّى عَلَيْهِ عَظِيمُ الدِّكْرِ مَا سَجَعَتْ وَرُقَاءُ أَوْ غَرَّدَ القُمْرِي عَلَى غُصُنِ أَوْ فَاهَ خِلُّ وَمَا غَنَّى امْرُؤُّ طَرَباً وَفَاحَ نَدُّ وَقَالَ الصَّبُّ مِنْ شَجَن (عَرِجْ أَخَا الوُدِّ نَحْوَ الكَامِلِ الفَطِنِ الطّيّب الحَسن ابن الطّيّب الحَسن)

محمه أخيه السيط محمط هاشر الميرغني قائلاً:

بِالْمِيرْغَنِيّ الْغَوْثِ قُطْبِ زَمَانِكَا اللَّهُ يَــا اللَّهُ يَــا اللَّهُ يَــا اللَّهُ بِاللّهِ وَالْمُخْتَارِ مَعْ أَحْبَابِهِ جَذْلي عَلَى خِلّ هُنَالِكَ سَالِكًا عَلَا الْوَلَايَةَ وَارْتَقَاهَا غَايَةً فِي مُنْتَهَا هَا قَدْ رَسَى وَتَمَلَّكَا السَّيِّدُ النَّدْبُ المُتَوَّجُ بِالبَهَا ثُمَّ الْمَهَابَةِ وَالْمَخَافَةِ مَنْسَكًا سَامِي الرَّوَابِي وَالـذَّرَى مُتَمَلِّكًا عَن ابْن خَتْم الْقَوْمِ ذَاكَ هُوَ الْحَسَنْ وَهِبَاتِهِ الجَدْوَى النَّدِيّ لِمَنْ شَكَا مَنْ يُعْجِرُ الثَّقَلَيْن نَعْتُ صِفَاتِهِ صَعْبِ الْعَرِيكَةِ فِي وَطِيسِ المَعْرَكَا حَامِي الدَّخِيلَ فَتَى الْجَمِيلِ مَكَارِمَا صَافِي السَّريرَةِ فِي اللِّفَاظِ إِنْ عَلَّكَا ابْنُ الْخِتَامِ تَقِيُّ الْكَلَامِ مُنَظِّمَا نَسْلُ الْكِرَامِ وَمُفْرِحُ إِنْ سَرَّكَا وَرِغُ تَقِـــيُّ هَاشِـــمِيُّ مُنْتَقَـــى وَأُوَانِهِ الْوَهَّاجُ دَعْ مَنْ غَرَّكًا الْمُفْرَدُ الْمَحْبُوبُ قُطْبُ زَمَانِهِ الْهَاشِمِيُّ الأَحْمَدِي سِرُّ الْهُدَى فَهُنَا انْتَمِي يَا مَنْ تُريدُ وَاتْرُكَا فَعَسَى لِي مِنْهُ بِنَظْرَةٍ أَطْفِي بِهَا عَادِي الْغَرَامِ بِهُدْنَهٍ وَلِأَجْلِكَا ذَا مِنْكَ فَضْلاً مِنْ مَوَاهِبِكَ الَّتِي عَمَّتْ لِشَرْقٍ ثُمَّ غَرْبٍ نُورِكَا وَلَكَيْفَ أَنْتَ حَبِيبُ رَبِّي خَالِقِي وَخَدِيمُهُ بِالصِّدْقِ دَاعِي مَهْلَكًا مَدَدُ عَظِيمٌ يُغْنِنِي وَيَكُنْ لَكَا يَا رَبِّ مِنْكَ لَعَلَّهُ أَنْ يَا تِنِي وَلِأَجْلِهِ خُلِقَ الْكَيَانُ وَأَفْلُكَا وَحَبِيبُ مَنْ بَرَزَ الْعَمَاءَ مِنَ الخَفَا رَبُّ لَـهُ حَنَّانُ مُعْطِى مَـنْ شَـكَا ذَا الْعَبْدُ عَبْدُ مُجْتَنِب ومراغب

تُقْرِي جَنَابَكَ أَنَّنِي مُتَمَسِّكَا أَجْلَى لِقَلْبِ مُظْلِمَا مُتَحَلِّكَا مُتَحَلِّكَا مُسْتَوْهِبِينَ الْفَيْضَ يُعْطِي فَيْضَكَا مُسْتَوْهِبِينَ الْفَيْضَ يُعْطِي فَيْضَكَا وَصِحَابِهِ مَنْ قَدْ حَبَوْا مَنَّا بِكَا يَتْرَى إِلَى أَبَدٍ يَكُونُ مُبَارَكا يَتْرَى إِلَى أَبَدٍ يَكُونُ مُبَارَكا أَوْ قَالَ مَدْحًا رَاجِياً عَبْدُ لَكَا أَوْ قَالَ مَدْحًا رَاجِياً عَبْدُ لَكَا أَوْ أَعْطِي الْعَبْدُ النَّدَى مِنْ بَحْرِكا أَوْ أَعْطِي الْعَبْدُ النَّدَى مِنْ بَحْرِكا أَوْ أَعْطِي الْعَبْدُ النَّدَى مِنْ بَحْرِكا

خُدْهَا إِلَيْكَ وَهَاكُهَا فَقَصِيدَةً جُدْ بِاقْتِصَادِي وَمُرْتَجًايً وَلَا وَلَا جُدْ بِاقْتِصَادِي وَمُرْتَجًايً وَلَا وَلَا فَلا غَرْوَأَنْ لَوْجَاءَ مِثْلِي جُمْلَةً ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى الرَّحِيمِ وَآلِيهِ ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى الرَّحِيمِ وَآلِيهِ وَكَذَا السَّلَامُ يُغَشِّهِمْ مُتَواتِرًا وَكَذَا السَّلَامُ يُغَشِّهِمْ مُتَواتِرًا مَا غَنَّتِ الْأَطْيَارُ فِي غُصْنِ النَّقَا مَا غَنَّتِ الْأَطْيَارُ فِي غُصْنِ النَّقَا أَوْ مُدَّ مِنْ حَسَنِ الْكَرِيمِ وَأَحْمَدٍ أَوْ مُدَ مِنْ حَسَنِ الْكَرِيمِ وَأَحْمَدٍ أَوْ مُدَ مِنْ حَسَنِ الْكَرِيمِ وَأَحْمَدٍ أَوْ مُدَا مِنْ حَسَنِ الْكَرِيمِ وَأَحْمَدٍ الْمُعْرِيمِ وَأَحْمَدٍ الْكُولِيمِ وَأَحْمَدٍ الْمُعْتِلُونِ الْمُعْرَادِيمِ وَأَحْمَدٍ الْمُعْرِيمِ وَأَحْمَدٍ الْمُعْرِيمِ وَأَحْمَدٍ الْمُعْرِيمِ وَأَحْمَدٍ الْكُولِيمِ وَأَحْمَدِ السَّلَامُ الْمُعْرِيمِ وَالْحُمْدِ الْمُعْرِيمِ وَالْعَلَامُ الْمُعْرِيمِ وَالْمُعْرِيمِ وَالْمُعْرِيمِ وَالْمُعْرِيمِ وَالْمُعْرِيمِ وَالْمُعْرِيمِ وَالْمُعْرِيمِ وَالْمُعْرِيمِ وَالْعُمْدِ الْمُعْرِيمِ وَالْعُمْدِيمِ وَالْعُمْدِيمِ وَالْعُمْدِ الْعَلَامُ وَالْعُمْدِيمِ وَالْعُمْدِيمِ وَالْعُمْدِ الْمُعْرِيمِ وَالْعُمْدِيمِ وَالْعُمْدُومِ وَالْعُمْدِيمِ وَالْعُمْدُ وَالْعُمْدُومِ وَالْعُمْدُومِ وَالْعُمْدِيمِ وَالْعُمْدُومِ وَالْعُمْدِيمِ وَالْعُمْدُومِ وَالْعُمْدُومِ وَالْعُمْدِ وَالْعُمْدُومِ وَالْعُمْدِيمُ وَالْعُمْدِ وَالْعُمْدُومُ وَالْعُمْدُومِ وَالْعُمْدِيمِ

ومحمه ابن أخيه السيط محمط سرالختم الميرغني قائلاً:

عَلَى الْوَلِيّ الْحَسَنْ أَضْعَافُ رِضْوَانِ مِنَ الْمُهَيْمِن تَتْرَى طُولَ أَزْمَانِ تَلْتَدُّ فِيهَا بِأَحْوَارِ وَوِلْدَانِ إِنْ رُمْتَ تَرْقَى إِلَى جَنَّاتِ رِضْوَانِ وَتَبْلُغُ الْقَصْدَ فِي سِرِّ وَإِعْلَانِ وَتُحْرِزُ السَّبْقَ فِي مِضْمَارٍ كُلِّ عُـلًا وتُمْنَحُ الْعِرَّ فِي أَهْلِ وَجِيرَانِ تَسُودُ مَا بَيْنَ أَخْدَانٍ وَأَقْرَانِ وَتُوطِىءُ الْفَلَكَ الْأَعْلَى بِلَا تَعَبِ وَتَمْتَطِى رُتَبَا عَرَّتُ بِرِفْعَانِ وَتَشْرَبُ الْكَأْسَ بَيْنَ القَوْم فِي الحَانِ وَيَحْصُلُ الْفَتْحُ فِي أَدْنَى مُلَاحَظَةٍ وَصَدْ أَطْبَاعِكَ الْلَاتِي قَدِ انْطَمَسَتْ يُجْلَى بِإِكْسِيرِ تَهْ ذِيبٍ وَعِرْفَانِ مُحَمَّدِ الْحَسَنِ السَّامِي ابْنِ عُثْمَانِ لَازِمْ لِأُسْتَاذِنا فِي كُلِّ أَحْيَانِ بَحْرُ اللَّهُ قَائِقِ حَقَّا لَا بِنُكْرَانِ شَمْسُ الْحَقَائِقِ مَوْصُوفٌ بِكُلِّ تُقَيَّ غَوْثُ الْوُجُودِ فَلَا فِي الْكَوْنِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا وَمِنْهُ يُرَجَّى فَيْضُ إِحْسَانِ وَمَنْ يُنَازِعْ سَيُنْزَعْ نُورَ عِرْفَانِ قُطْبُ الْوِلَايَةِ هَلْ فِيمَنْ يُنَازِعُهُ لِأَنَّهُ مِنْ حَبِيبِ اللَّهِ مُكْتَسَبُ مَنْ نُورُهُ عَمَّ فِي حَضْر وَبَدْوَانِ رَقَى الْعُلَا وَهُوَ طِفْلً بِالْعِنَايَةِ مِـنْ رَبِّ الْعُلَا وَمِنَ الْمُخْتَارِ ذِي الشَّانِ لَهُ التَّصَرُّفُ فِي كُلِّ الْعَوَالِمِ أَعْطَاهُ الّبذي حَلّه فِي صَدْرِ دِيوَانِ فِي طَاعَةِ اللَّهِ مِنْ ذِكْر وَقُـرْآنِ أَهْدَى مُرِيدِيهِ لِلنَّهْجِ الْقَوِيمِ فَهُمْ بَيْنَ الْمَحَارِيبِ فِي إِرْضَاءِ رَحْمَنِ إِذَا جَانَهُمُ السَّدَيْجُورُ تَنْظُرُهُمْ إِذَا صَـفُّهُمُ لِلـذِّكْرِ تَحْسَـبُهُمْ مَلَائِكَ الْعَرْشِ قَدْ حُفَّوا بِنُورَانِ

أَحْيَا الطَّريقَ وَقَدْ مِنْ قَبْلِهِ دَرِسَتْ أحْيَا مَا يُرَاسُلَامِ بإيقًان كَأَنَّهُ الْبَدْرُ يَمْشِي فِي كَوَاكِبِهِ إِذَا مَشَى بَيْنَ فُرْسَانِ وَرُكْبَانِ كَأَنَّهُ الْغَيْثُ أَحْيَا كُلَّ مُجْدِبَةٍ مِنَ الْقُلُوبِ بِأَسْرَارِ بِجَدْبَانِ يُؤَلِّفُ النَّاسَ بِالْأَلْطَافِ يُسْعِفُهُمْ فَلَا لَهُ مُبْغِضٌ أَوْ حَاسِدٌ شَانِ شَرْقٍ وَغَرْبٍ وَجَنَاتٍ وَكُثْبَانِ فَصِيتُهُ طَارَ فِي كُلِّ الْبِلَادِ إِلَى أَرْوَاحُ أَهْلِ الْعُلَا طَارَتْ إِلَى سَنَدٍ لِتَقْتَبِسْ جَـنْوَةً مِـنْ نُـور رَبَّانِ وَكَيْفَ لَا تَقْتَبِسْ وَهْوَ ابْنُ خَيْر نَبِيّ لِلَّهِ يَشْفَعُ فِي إِنْسِ وَفِي جَانِ الزَّهْرَاء الَّتِي طُهِّرَتْ فِي نَصِّ تِبْيَانِ وَكَيْفَ لَا تَقْتَبِسْ وَهُوَ ابْنُ فَاطِمَةً عَلِيّ الْمُرْتَضَى مِنْ خَيْر شُجْعَانِ وَكَيْفَ لَا تَقْتَبِسْ وَهُوَ ابْنُ سَيِّدِنَا أَوْ غَرَّدَ الطَّيْرُ فِي أَفْنَانِ أَغْصَانِ عَلَيْهِ رِضْوَانُ رَبِّي مَا هَمَى مَطَرّ

ومصحه ابن أخيه السيط محمط عثمان تاج السر الميرغني قائلاً:

هَـوِنْ عَلَيْنَا شِـدَّةَ الأَهْـوَالِ يًا رَبِّ بِالحَسَنِ الهَمَامِ الغَالِي يَا حَادِيَ الأَظْعَانِ بِالإِرْسَالِ بَلِّعْ سَلَامِي سُلَالَةَ الأَبْطَالِ وَتَعَزَّ فِي غَوْثِ الأَنَامِ أَخَا الوَفَا حَسَنَ الفِعَالِ مُجَنْدِلَ الأشْبَالِ وَاسْالْ بِهِ التَّوْفِيقَ لِلأَعْمَالِ وَأَنِحْ مَطَايَا الشَّوْقِ عِنْدَ ضَريحِهِ وَالجُودِ وَالإِمْدَادِ وَالإِفْضَالِ وَقُلِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا بَحْرَ النَّدَى بَلْ أَنْتَ سُلْطَانُ الرِّجَالِ وَغَوْثُهُمْ فِي حَضْرَةِ القُدْسِ المَنِيعِ العَالِي حَاشًا وَكَلَّا مَنْ يَقُولُ بِمَيِّتٍ حَيّ مَعَ المُخْتَارِ فِي إِجْلَالِ فِي أُسْرَعِ الأَوْقَاتِ بِاسْتِعْجَالِ وَيُجِيبُ مَنْ نَادَاهُ عِنْدَ مَآرِبِ لَمْ يَبْلُغُوا المِعْشَارَ مِنْ مِثْقَالِ مَاذَا يَقُولُ الوَاصِفُونَ وَكُلُّهُمْ وَالعُشْبُ أَقْلَامًا مِن الآزَالِ كَلاَّ وَلَـوْ كَـانَ البِحَـارُ مِـدَادَهُمْ جَفَّ المِدَادُ وَفُنِيَتِ الأَحْمَالُ وَالعَالَمُونَ جمِيعُهُمْ فِي مَكْتَبِ وَمَزِيَّةٍ تُسْمُوعَلَى الأَمْثَالِ أَكْرِمْ بِهِ مِنْ سَيِّدٍ ذِي هَيْبَةٍ عُلْيَاء تَفُوقُ عَلَى السِّمَاكِ العَالِي يَكْفِيهِ مَا قَدْ حَازَهُ مِنْ رِفْعَةٍ حَتَّى اهْتَدَى جَمْعٌ مِنَ الجُهَّالِ أَحْيَا طَرِيقَ القَوْمِ بَعْدَ دُرُوسِهَا فِي طَاعَةِ الدَّيَّانِ هَجْعَ لَيَالِ مَـنْ كَـانَ صَـوَّامَ النَّهَـارِ وَتَارِكـاً مَنْ كَانَ يَتْلُو الدِّكْرَ فِي خَلَوَاتِهِ مُسْتَغْرِقَ الأَوْقَاتِ لِلمُتَعَالِ وَيَحُتُّهُمْ بِالرِّفْقِ فِي الإِيصَالِ مَنْ كَانَ يَهْدِي السَّالِكِينَ لرَبِهِمْ

وَأَعَـزَّ مَـنُ قَـدُ كَـانَ فِـي إِذْ لَالِ أَحْيَا بِإِذْنِ اللَّه مَنْ هُوَمَيَّتُ الفَضْلِ الجَزِيلِ مُبَلِّعُ الآمَالِ ذًا صَاحِبُ الجَاهِ العَريضِ وَصَاحِبُ قُطْبُ جَلِيلٌ مِنْ سُلَالَةِ هَاشِمٍ أَهْلِ الصَّفَا وَالسِّرِّ وَالإِجْلَالِ الفَرْعِ الأَصِيلِ وَنُخْبَةُ الأَبْطَالِ ذَا صَاحِبُ البَاعِ الطَّوِيلِ وَصَاحِبُ كَأْسَ الرَّدَى وَمُنْدِيقُهُمْ بِنَكَالِ نَسْلُ البَتُولِ وَحَيْدَرِ سَاقِي العِدَا مَنْ قَدْ تَطَأْطَأْتِ المُلُوكُ لِأَمْرِهِ وَالأَسْدُ فِي الغَابَاتِ عِنْدَ مَقَالِ أَضْحَتْ رِقَابُ الخَلْقِ خَاضِعَةً لَـهُ وَالوَحْشُ فِي الفَلَوَاتِ وَالأَفْيَالِ وَالمُلْكُ وَالمَلَكُوتُ طَوْعَ يَمِينِهِ وَالكَوْنُ وَالجَبَرُوتُ تَحْتَ شِمَالِ لِمَقَامِدِ فِي أُوَّلٍ أَوْ تَالِي مَنْ قَدْ تَدَانَى كُلُّ عَالٍ فِي العُلَا شَيْخُ الشُّيُوخِ بِرَغْمِ كُلِّ مُعَانِدٍ مُقْرِي الضُّيُوفِ مُبَلِّعُ الآمَالِ السَّيِّدُ السَّنَدُ الكَريمُ فَلُدْ بِهِ عِنْدَ الخُطُوبِ وَشِدَةِ الأَهْوَالِ حِصْناً حَصِيناً وَاقِياً لِوَبَالِ لَازَالَ كَهْفًا لِلمُريدِ وَمَلْجَا يًا صِنْوَ سِرّ الخَتْمِ يَا عَلَمَ الهُدى يَا غَوْثَ أَهْلِ الفَضْلِ وَالإِفْضَالِ أَثْنَى عَلَيْكَ الخَتْمُ وَالِدُكَ الَّذِي قَدْ شَاعَ فِي الآفَاقِ وَالإِجْلَالِ حَسَنُ الفِعَالِ كَذَاكَ وَالأَقْوَالِ وَأَخُوكَ جَعْفَرُ نَاعِتَا بِمَقَامِهِ هَذَا الَّذِي شَهِدَتْ لَهُ كُلُّ المَلَا بِالعِزِّ وَالإِجْلَالِ وَالإِفْضَالِ يًا سَعْدُ مَا نَطَقَتْ لِسَانِي غَيْرَ مَا وَصْفِ الحَبِيبِ الهَاشِمِيِّ الغَالِي وَامْدُدُ أَكُفَّ الفَقْرِ وَالإِذْلَالِ يَا وَاقِفَا عِنْدَ المَقَامِ فَلُذْ بِهِ

مُتَوسِلاً وَيُجِيبُهُ فِي الحَالِ فَاللَّه يَقْبَلُ كُلُّ مَنْ يَسْأَلُ بِهِ يَا مَنْ إِغَاثَتُهُ كَصُبْحِ بَاهِر يَا مَن كَرَامَتُهُ كَعَدِّ رمَالِ قُلْ لِي عَلَيْنَا مَا تُريدُ وَمَا تَشَاء فِي الحَالِ مَا تَهْ وَاهُ بِاسْتِعْجَالِ وَاسْكِنْهُ فِرْدُوسَ الجِنَانِ العَالِي يا رَبّ وَانْفَعْنَا بِهِ وَبسِرَهِ الإمْدادِ وَالأَنْوَارِ وَالإِقْبَالِ وَانْزِلْ عَلَى ذَاكَ الضَّريحِ سَحَائِبَ وَاغْفِرْ لِتَاجِ السِّرّ عَبْدِكَ مَا جَنَى عُثْمَانَ فِي المَاضِي مَعَ اسْتِقْبَالِ فِي هَذِهِ السُّنْيَا وَعِنْدَ مَالِ وَأَنِلْــهُ تَقْريبــاً وَوَصْــلاً دَائِمَــاً بِالعَفْوِ وَالغُفْرِزانِ وَالآمَالِ وَاسْمَحْ لِكَاتِبِهَا وَنَاشِدِ لَفْظِهَا وَالحَاضِرِينَ جَمِيعِهُمْ وَأَقَارِبِ وَالغَائِبِينَ وَجُمْلَةِ الأَخْوَالِ وَالمُ وُمِنِينَ وَكُلَّ خِلَّ سَالٍ وَكَـذَاكَ إِخْـوَانِي وَأَهْلِـي كُلِّهِـمْ وَصِل الصَّلَاةَ عَلَى النَّبِيِّ وَآلِهِ مَا غَنَّتِ الأَطْيَارُ بِالبِلْبَالِ نَظْماً بَدِيعَ اللَّفْظِ وَالأَقْوَالِ أَوْ أَطْرَبَ الحَادِي وَأَنْشَدَ قَائِلاً

ومحمه خليفته الخليفة أحمط بن إحريس الرباطابي قائلاً:

عَلَى وَلِيَكَ مَجْلَى الذَّاتِ في الْقِدَمِ مَوْلاَيَ سَلِّمْ بِقَدْرِ الذَّاتِ في الْعِظَم وَحَيِّهِ مِنْكَ بِالأَسَمَآءِ أَجْمَعِهَا وَبِالْحَضَائِرِ مِنْ غَيْبُوبَةِ العِظَمِ وَاكَ الْمُحِيطِ بِكُنْهِ الْمَشْهَدِ الْفَخِمِ وَاجْعَلْهُ بَيْتَ تَجِلِّيكَ الأَعَــ مَّ وَمَثْــ عَيْنَ الْبَصَآئِرِ وَاكْشِفْ دَاجِنَ الَّظِلِم وَافْتَحْ بِهِ كُنْزَ عِلْمِ الذَّاتِ واجلو بِهِ غَيْثَ الْكُمَالاَتِ بِالأَسْرَارَ وَالْحِكُم وَامْطِرْ عَلَّى قَبْرِهِ الأسمى وَمَشْهَدِهِ فَيْضًا مَدَى الدَّهِر مِنْ أَفْضَالِكُمْ يُدُمِ وَعَطِّر الْكُوْنَ مِنْ رَيَّا مَيَامِنِهِ يَا كَعْبَةَ اللَّه يَا فَيْضَ الْهُدَى الْعَمِم يَا قِبْلَّةَ الذَّاتِ يَا أَعَلَى مَظَاهِرهَا يَا بَهْجَةَ الدَّهْرِيَا تَاجَ الْكَمَالِ وَيَا سِرَّ الْوِصَالِ وَيَا بَحْبُوحَةَ الْكَرَمِ يَا دَوْحَةَ الْمَجْدِ يَا رُوحَ الْوُجُودِ وَيَا شَمُس الشُّهُودِ الَّذِي مَرْمَاهُ لَمْ يُـرَمِ عَيْنُ الْعُبْوَدَةِ يَا مَجْلَى الأَلْوَهِةِ يَا مَنْ بِالتَّجَلِّى الَّثِقِيلِ النَّاتِي قَدْيَقُم مَنْ لُمْ يَـزَلْ أَبَـدًا بِـاللَّه مُعْتَصِمِ يَا ذَاتَ أَحْمَدَ يَا وَجْهَ الْوُجْـوهِ وَيَــا الأَكْوَانِ يَا نُورُهَا الوَاقِي مِنَ الْعَدَمِ يَا حَاجِبًا سُبُحَاتِ الْوَجْهِ عَنْ حَرَقِ المَعْبُودِ يَا مُرْتَضَى يَا قُدْوَةَ الأُمَمِ يَا بَرْزَخَ الْجْمَع بَيْنَ الْعَبْدِ وَالأَحْد تَفْصِيلَ فُرْقَانِهَا بِالآي وَالْكَلِم يَا مُجْتَلَى نُورِ قُرْءَانِ الْحَقَائِقِ يَا يَا وَاهِبًا خِلَّعَ التَّأْيِيدِ مِنْهُ عَلَى كُلِّ الأكَابِر مِنْ حَضَرَاتِ قُدْسِهِم عُثْمانُ نَجْلكُمُ يَاسِينِ قَلْبِهِم هَبْ للَّذِي قَدْ تَولَّى أَمرَ خُـدَمِتكُمْ وَالسَّيَّداتُ وَعِمَّمْ كُلَّ مُنْتَظِم وَصِنُوه أَحْمُدَ إِكْسِير حَضْرَتِكُمْ وَالْحِقْ خَدِيمكُمُ يَا سِيِّدِي بِكُمُ وَاجْعَلْه عَيْنكُمُ بِالْوَاحِدِ الْحَكَمِ وَالْحِقْ خَدِيمكُمُ بِالْوَاحِدِ الْحَكِمِ وَصَلَّى رَبِّى عَلَى الْمُخَتَارِ مَا بَرَزْتَ ذَاتُ التَجَلِّى إِلَيْهِمْ مِنْهُمُ بِهِمِ

ومحمه خليفته الخليفة أحمط بن إحريس الرباطابي قائلاً:

عَلَى الْإِمَامِ الَّذِي يَسْمُو بِهِ اللِّينُ مِنِّي سَلامٌ بِنِكْرِ اللَّه مَقْرُونُ شَمْسُ الْهِدَايَةِ بِحْرُ الجُودِ مَرْحَمَةُ الرَّحْمَنِ حَبْرٌ بِسِرّ اللّه مَشْحُونُ فَلَكُ الْكَمَالِ الْإِلَهِي الَّذِي فَخَرَتْ حَاءُ الحَيَاةِ بِهِ وَالسِّينُ وَالنُّونُ مَا زَالَ دَوْمَاً مَدَى الْأَوْقَاتِ مُقْتَفِياً بِحْرُ الْحَقَائِقِ قَلْبُ الحَقِّ يَاسِينُ غَيْث الْأَرَامِل يَعْسُوب الفَضَائِل مَنْ لَهُ عَلَى فَلَكِ العَلْيَاء تَمْكِينُ الْوَارِثُ الأَحْمَدِيُّ الْمُسْتَغَاثُ بِهِ لِأَنَّ فِيهِ لِكُلِّ الْخَوْفِ تَامِينُ كنز الْعُلُومَ الَّـذِي مَـا زَالَ مُكْتَتَمـاً فِي غَيْبِ غَيْبِهِمُ النَّاتِيّ مَكْنُونُ الْإِيمَانِ سِرُّ عَنِ الْأَغْيَارِ مُضْنُونُ مُسْتَوْدَعُ الْحُسْنِ وَالْإِحْسَانِ أَصْلُ عُرَى كُلُّ الْأَنَامِ وَتَاقَتْ نَحْوَهُ الْعِينُ الْمِيرْغَنِيُّ اللَّذِي عَمَّتْ مَرَاحِمُهُ لَـهُ عَلَـى دَرَجِ الْعَلْيَاءِ تَلْوِينُ نَاسُوتُهُ الْأَعْظَمُ الْأَسْنَى الَّذِي أَبَدَاً يًا سَاذَجَ الذَّاتِ يَا قَافَ الْإِحَاطَةِ يَا طَوْدٌ لَهُ فِي شُؤونِ النَّاتِ تَعْيِينُ الْأَكْوَانِ مَنْ حَارَ فِيهِ الْعَالِ وَاللُّونُ يَا حَرْفَهُ الْمُفْرَدَ الْمَحْجُوبَ عَنْ دَرَكِ إِنِّي سَأَلْتُكَ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ وَبِالْسُّحْبِ الَّـذِي بِسَـوْيِدَاء الْقَلْبِ مَخْـرُونُ فَأنْتَ عِنْدَ إِلَهِ الْعَرْشِ مَاذُونُ أَنْ تَمْحُ ذَنْبِي وَتَغْفِرْ كُلَّ مُجْتَرِحِي

الْعَفْوُ وَاللَّطْفُ وَالْإِحْسَانُ وَاللِّينُ وَمِنْ جَمِيل سَجَايَاكَ الَّتِي كَرُمَتْ فَاصْفَحْ عَنِ الْبَائِسِ الْعَبْدِ الذَّلِيلِ لَكُمْ فَقَدْ غَدا بِعَظِيم الدَّنْبِ مَرْهُونُ مَا قُلْتَ لِلْكَائِنَاتِ فِي الْوَرَى كُونُوا لَوْ لَمْ تَكُنْ ذَاتَ مَنْشُورِ الْكَمَالِ لَهُمْ أَوْ فِضَّةً فَغَدًا بِالْعِرِّ مَمْنُونُ فَكُمْ أَحَلْتَ تُرَابَاً سَيِّدِي ذَهَبَاً حَالٍ بِعِنِ شُهُودِ اللَّهِ مَيْمُونُ فَاقْلِبْ عُبَيْدَكَ مِنْ ذُلِّ الهَـوَانِ إِلَى وَلَا يَـزَالُ عَلَـى الآبَادِ مَـأَمُونُ وَاجْعَلْهُ عَرْشَ وُجُودٍ لَمْ يَـزَلْ أَبَـدَأَ وَأَحْسِنْ عَوَاقِبَ أَمْرِي كُلُّهَا سَنَدِي بِحَقّ طَهَ المُنَبَّأُ وَالورَى طِينُ الْعَبَّاسِ مَنْ جُهلَتْ فِيهِ الْمَوَازِينُ وَحَقِّ جَدَّتِكَ الزَّهْرَاء وَشَيْخِكَ أَبِي وَقُلْ إِذَا تُلِيَتْ آمِينُ آمِينُ وَاقْبَلْ دُعَائِي وَأُنْجِحْ كُلَّ مَسْأَلَتِي وَصَلِّ رَبِّي عَلَى سِرّ الْوُجُودِ وَبَحْر الْجُودِ عَرْشِ وُجُودِ اللَّهِ يَاسِينُ (مِنِّى سَلامٌ بِذِكْر اللَّهِ مَقْرُونُ) وَالآلِ وَالصَّحْبِ مَهْمَا قَالَ ذُو وَلَهٍ وَالْغَائِبِينَ مَتَى مَا قَدْ بَدَا حِينُ وَارْحَمْ لِقَارِيهَا وَالسَّامِعِينَ لَهَا وَخُصَّ عَيْنَاً وَحَاءَ بَعْدَهَا أَلِفُ وَالْمِيمُ وَاجْعَلْ لَهُمْ فِي الْقُدْسِ تَـدْوِينُ ذَاكَ الْإِمَامُ الَّذِي يَعْلُوبِهِ الدِّينُ دَوْمًا مِنَ اللَّهِ تَغْشَى المِيرْغَنِي حَسَنَا

ومحمه خليفته الخليفة بابكر وط المتمارض قائلاً:

عَلَى عَيْن كَافُورِ البحور الزَّوَاخِـر سَلاَمُ التَّجَلِي في ابْتَدَاءٍ وآخِر تَتَرْجُم عَمَّنْ في غِيُـوبِ الْحَضـآئِر أسَاجِعَةُ الإطْلاق غَنُّتْ بسائر أم الكنز مَخْفِيُّ وَعَنْقَاءُ مَغْرِبٍ كِنَايَتُهُ قَدْ أَبْرِزَتْ في الظَّمَآئِر وَمَعْمُورُ بَلْ عَـرشُ وَكُـلُّ الْجَـوَاهِر أم الْحَرَمُ الأَدْنَى وَبَيْتُ مُقَدُّسُ تَعَاظَمَ قَدْرًا كُلَّ لَمحةِ نَاظِر تَطُوفُ وتسْعَى ثُمَّ تلْثُم نَعْلَ مَنْ وَهَلُ طَآئِرِ الْقُدُّوسِ نَادَى جَمِيعنَا فَلَبَّى رسُـولُ اللَّه خَلْـفِ السَّـتَآئِر بِلَبَيْكَ يَا الله لَبيْكَ سَيِّدِي وَسَعْدَيْكَ أَنْتَ اللَّه أَكْبَـرُ فَـاطِر وَمَا زَالَتِ الأَرْواحُ بَلْ كُـلُّ جَـوْهر تُسَــبِّحُ ذَاتَ اللَّه تَسْــبِيحَ شَــاكِر قَلُــوبُهُمُ طُــرًّا وَكُــلُّ السَّــرَائِر وَكُلُّ وجوهِ الْعَالَمِينَ لَهُ عَنَتُ وَمَا فَازَ بِالْمَقْصُودِ إلاَّ مُحَمَّدُ حَبِيبٌ رَسُولُ اللَّه نُـورُ الْمظَـاهِر تَحَقَّقَ بِالأسْمآءِ وَالـذَّاتِ سَاذَجًا وَأُطْلِقَ في الحَضَرَاتِ عَنْ كُلِّ سَآئِر ومســـتأثرات الله إطــــلاقُ كُنْهِــــهِ عَنِ الْوَصْفِ وَالأسَمآءِ إنْسَانَ بأَصِر إلهى وَأَلْقِ الْكُلُّ مِنْ غيْر حَاصِر وَجَهْرًا وَبِالمُكْتُومِ أَكْرِم لأَحْمَدٍ عَلَى هَيْكُلِ الأسْتَاذِ بَدْءًا وءَاخِرًا ظُهُورًا بُطُونًا مُفْردًا عَنْ مُشَاطِر وَأَخْفَاهُ عَنْ كُلَّ الْعُيُونِ لِيَرْتَوي بِإطْلاقِ كُنْهِ الذَّات طرق الحَضَائِر بِيَاقُوتَــهُ الآزَالِ أعْــلاَ الْجَــوَاهِر وَيَمْنَحُهُ فَوْقَ النِّهَايَاتِ كُلِّهَا وَيَرْفَعُهُ فَوْقَ الْبِسَاطِ مُنَزَّهًا عَنِ الْقَيْدِ وَالإطْلاقَ عَنْ كُلِّ قَاصِر

وَيُوجِدَهَا بِاللَّه طِبْقَ الْبَشَائِر يُمِيتُ وَيْحيى ثُمَّ يُعْدِمَ نَفْسَهُ بِغَيْبِ غُيُوبِ عَنْهُ تَبْدُو لِسَائِر مَقَالِيدُ مُلْكِ اللَّه مِفْتَاحُ غَيْبِهِ يُشَاهِدُ ذَاتَ اللَّه بَعْدَ مَمَاتِهِ بِعَيْنِ وَقُلْبِ بَلْ بِكُلِّ الْجَواهِر يَكُونُ لِـدِينِ الحَـقُّ أَعْظَـمُ نَاصِـرِ وَيُحيي بِإِذْنِ اللَّه سُلْطَانَ حَضْرَةٍ وَيَفْتَحُ أَبْوَابَ الإِحَاطَةِ كُلَّهَا وَيَكْشِفُ عَنْ سَاقِ الْحَقَائقِ سَافِر بِهَا الذَّاتُ وَالْحَضرات تَبْدو لِمَاهِرِ وَيَخْرِقُ عَادَاتِ وَيَجْلُو طَلاَسِمًا إلَى الحَجْ كَيْمَا يَفْهَمُواْ لِلْمَشَاعِر وَيْمِلُكِ لِلأَكْوان طُرًّا يَسُوقُهُمْ يُعَلَّمِهُمْ عِلْمَ الْحَبِيَبِ الْمُسَامِر وَيَبْعَثُ مِـنْ أَهْـلِ الْقُبُـورِ جَمَاعَـةً حَضَائِرهَا انْظُرْ حَبِيَبِ الضَّمَآئِر إلَهِي بَذَاتِ الأَحْمَدِيَّةِ في عُلاَ وَأَلْبِسْهُ تَاجَ الدَّرِّ والنَّعْلِ وَالرِّدا إزَارًا جَمَالاً مُدْهِشًا لِلْبَصَائِر جَلاًلاً كَمَا لا خَلْفَ إطْرَاقِ سَبْحَةٍ وَذَاتًا وَأُوْصَافًا وَأُسْمَاءَ غَافِر بِمَحْجوب حَرْفٍ فِي الْبُطْوَنَاتِ بَاهِر وَيَعْلَمُ مَا قَدْ غَابَ عَنْ سَائِرِ الْوَرَى وَيُرْفَعُ عَنَّا بُرْقُعُ الْحُجْبِ كُلَّهَا لِنَنظُرَهُ حِسًا عِيَانًا بِنَاظِر وْجُودَاتِنَا طُـرًا وَكُـلِّ الْعَنَاصِـر وَيْخُـرِجُ عَـنْ أَزْمَانِنَـا وَجِهَاتِنَـا وَيَبْقَى وُجُودِ اللَّه كُلُّ وُجُودِنَا وَيَبْقَـى تَعَـالَى اللَّه عَـيْنُ الأُوامِـر تَبَارَكَ جَالً الله أكْرِمَ قَادِر أيًا مَنْ تَعَالَى في غُيُوبَاتِ كُنْهِه وَيَا بَحْرُ نُورِ الـذَّاتِ يَـا بَـرُّ طَـاهِر وَيَا أَعْظَمَ الأَسْمآءِ يَا ذَاتِ أَحْمَدِ يَقُــومُ بِـــأَمْرِ اللَّه سُـــلْطَانُ ظَـــاهِر بِأسُتَاذِنَا حَقِّقْهُ بَاللَّه مُطْلَقًا

عَلَيْهِ مَنْ الأسْمآءِ فَتْح السَّرَآئِرِ بِكَافُورِ كُنْهِ الذَّاتِ شَرْبَ الأكابِرِ الْحَابَاتُهُ مِنْ وَسُوسَاتِ الْخَواطِرِ الْجَابَاتُهُ مِنْ وَسُوسَاتِ الْخَواطِرِ سَيبْدُو جَميلاً وَارِدًا لِلْمَصَادِرِ مُشَاهَدَةٍ بِاللَّه نَيْلُ الْبَشَائِر

يَجُودَ عَلَى كُلِّ الْوُجُودِ بِمَا انْطَوَى وَيَطْلُعُ شَمسًا لا تَغِيبُ تَخُصَّنَا وَيَطْلُعُ شَمسًا لا تَغِيبُ تَخُصَّنَا وَمَنْ لَمْ يُكِنْ قَلْبًا سَلِيمًا تَعَطَّلَتُ أَحَيْبَابَ قَلْبي حَقِّقُواْ إِنَّ شَيْخَكُمْ أَحَيْبَابَ قَلْبي حَقِّقُواْ إِنَّ شَيْخَكُمْ أَحَيْبَابَ قَلْبي حَقِّقُواْ إِنَّ شَيْخَكُمْ أَدِيمُ وا لْبِابِ الله قَرْعًا بِهِمَّةٍ الدِيمُ وا لْبِابِ الله قَرْعًا بِهِمَّةٍ

ورثاه خليفته الخليفة بابكر وط المتمارض قائلاً:

تَجَلِّي الـنَّاتِ للـنَّاتِ المُكبَّر عَلَــى ذَاتِ الْكبيـر الله أكْبَـرْ بِأنَّ الْقَلْبِ بَعْدِ الكسْرِ يُجْبَرُ بَشِير الهاتِفِ النّامُوسُ أَخْبَرْ فَلما مَسْه في الحالِ أَبْصَرْ لِيَعْقُ وَبِ الأسَى أَهَ دَى قَمِيطًا جَنَابِ الْقُدْسِ تَخْفَى ثُمَّ تَظْهَرْ وَمُوسَى آنَاسَ النَّارَ التي في لِكَشْفِ السَّاقِ عَنْ أَسْتَارِ مُضْمَرُ فَلمَّا جَاءَهَا نودي كِفَاحًا وَعِيسًى حَانَ أَنْ يَاتِي مُبِينًا لِمَنْ في الصَّفَّ عَـنْ مَجْـلاَهُ بشَّـر أتّــى سَــعْيًا فأحْيَــا مَــنْ تَقبّــرْ خَلِيلُ اللَّه نَاجَى طَيْرَ قُدْسٍ خِتَامُ الْمُرْسَلِينُ أَفَادَ رُوحي بِأُسْرَارِ خَفَاهَا ثَمَّ عَبَّرُ وَبِلْيَا شَيْخَ أَسْتَاذِي هَدَى لِي عِنَايِاتٍ يَعِيهَا مَنْ تَدَبّرُ لِما أَجْملُتِ بِالْمَعْنَى الْمَفَسَّرْ دَعَتْنِي وَاردَاتُ الْغَيْبِ أَوْضِحْ بِتَصْدِيق إذا صَرِحتُ مَصَدرُ فَقُلْتُ الأمْرُ مَفْهُ ومٌ فَمَنْ لي وَإِنْ كَانَتْ أَمُورُ الْغَيْبِ تُسْتَرْ فَقَالَتْ قُلْ لِتْرَقى فَوْقَ سَطْحِ مَتى يا بَحْرَ غَيْبِ تُلْقِى جَوْهَرْ بِنَفْسي يَا وُجْودِي في شَهُودِي مَتَى تـأتي كَمَـا الـذَّهَبِ الْمَجَمَّـرُ مَتَى تَحْيى ذواتٌ غِبْتَ عَنْهَا بِرُؤيةِ ذَلِكَ الْوَجْهِ المُخَدَّرُ مَتَى يَهْنَا الشَّرَابُ لِقَاصِدِيهِ بِأَيِّ الْحجِبِ شَمْسُكَ قَدْ تَـوارَتْ فَصَفُو الْعَيْش بَعَدْك قد تكَدَّرُ وَعَيْنِي دَمْعُهَا مِنْها تَحَدَّرُ وَجسمي نَارُ هَجْرِ قَدْ شَوَتُهُ

وَمَا قَدْ لَدَّ مِنْ حُلْوِتَمَرَّرُ وكبدي فتَّتها حَالُ بُعْدٍ وَأَحْلِلَهُ مِنْ اللَّبْنِ الْمُسَكِّرُ فما أشهى حَدِيثَكَ يَا حَبِيبي مَحَيَّاكَ الَّذِي عَنَّا تَسَتَّرُ حَبِيبَ الْقِلْبِ وَاشَوْقِي لرُؤيا حَبِيب عِ إِنَّ قَلْبِ عِ قَدْ تَلظّ عِ وَفِي وَسُطِ الْحشَا النيرانُ تُسْعَرُ قَرِيبًا ثُمَّ غِبْتَ إلامَا أَذْكُرُ لَقُد أَوْعَدْتَني يَا سَعْدُ فَتُحًا فمَا نفسى تُحَدِّثُنِي بِمَحْضَرْ حَبِيبى أيْنَ أنْتَ الْيَوْمَ بَاقٍ تُبُشِّ رِنُي وَتَخْفَى عَ نْ عُيُ ونِي أَأَقْنَعُ أَمْ أُرجِّى وَصْلَ لَيْلَى فَقَلْبِ يَا حَبِيبِ مَا تَغَيَّرُ أَمَا وَاللَّه إذْ مَا جئتُ تُنْشَرْ تُغَيّبُني وَتَفعُلُ مِثْلَ هِذَا فَلُوْ كُشِفَ الْغِطَا مَا ازْدَدتُ فيكُمْ يَقِينًا أُنْتَ يَا ذَاتِي مُخَيَّرُ لِتَكُوى كُلَّ قَلْبِ فيكَ أَنْكُرُ كَمثْلِكَ لَيْسَ شَئَّ فَانْكَشِفْ لي بِأرْضٍ غَيْرَمَا فِيهَا تَقبَّرُ وَكُلُّ مُصَوِّرِ إِن مَاتَ يَحْيَا فَإِنْ نِلْتَ المزيةَ فأتضح لي لأله جَبْهَة الْمَلِكِ الْمَظَفَّرُ لِلَـــثِم ابْــنِ الرّفَــاعِيّ الْمُطَهّــرُ يَمينُ الْمَصْطَفى مُدِّتْ جَهَارًا لِكَشْفِ الْحُجْبِ طُرًّا أَنْتَ أَفْخَـرْ وَأنْتَ يَمِينُهُ الأَعْلَى الْمُرَجَّى طَلِيـقَ الْوَجْـهِ بِالتَّـاج المْجَـوْهَرُ فَقُهُمْ حَيَّا وَأَرْفُلُ فَي بُرُودٍ وَلُبَّا فالَّدِي تَرْضَى يُبَعْثَرُ وَبَعْثَ رْذَاتَ نَفْسِكَ ثُمَّ بَعْثِ رُ ذَوَاتُ الرَّجْسِ عَنَّا كَيْفَ تَظْهَرْ إِذَا لَمْ تَحَيِى ذَاتُكَ كَيْفَ تَحِيى حَجَابَ الظُّلْمِ وَالظَّلُمَاتِ تُنْحَرْ فَهَ ذَا الكَوْنُ أَجْمَعُ لُهُ يُرَجِّي فَمِنَ عُثْمانَ أَنْتَ نُظِمْتَ عَقْدًا إلى الْجَدِّ الْحُسَيْنِ مُجَوْهَرًا غَرْ بُطَوَناتٍ بِكَ الْبَسْطَامِي أُخْبَرْ أَجِلاءُ الْبَريَّةِ في ارتقاء مَقَالِيدُ الأمُورِ إلَيْكَ رُدَّتُ لِتَفْعَلَ مَا تُشَاءُ فَأَنْتَ حَزْمَ رُ وَإِنْ شِئْتِ الْخفَا فَالأَمُر مُضْمَرْ فَإِنْ شِئْتَ الْحَيَاةَ حَييتَ جَهْرًا إلَيْكَ الأمْرُ فَاخْتَر أين تظهَرُ وَإِنْ قَدْ مِتَّ أَوْ قَدْ عِشْتَ أَلْقِي فَإِنْ شِئْتَ الْمَدِيَنةَ عِنْدَ طَهَ أو الْبَيْتَ الْحَرَامَ أو الْمُطَهَّرِ إلى الْوُزَرَا تُشِيرُ لِمَنْ تَبَصَّرُ أو الْجَبَـلَ الَّـذِي فِيـهِ رؤُوسُ وجِسْمُكَ قَدْ تَنَقَّسَ رُوحَ قُدْسٍ وَنُـوُرِ الــدُّاتِ مِـنْ مَـدَدٍ تَفَجَّـرُ فَحَاشًا أَنَّ فَضَلَكَ لَيْسَ يُحْصَرْ فَيَا مَنْ عَنْ مَقَامَاتٍ تَعَالَتْ حُظِيْتَ بِهَا وَقَدْرُكَ كَانُ أَفْخَرُ كَمَالاتُ الْولايَةِ في احْتَجِابِ عَلَيْهِ الْيَوْمَ أَنْتٍ بِعَرْشٍ أَبْهَرْ سَرِير المَلْكِ كُنْتَ جَلَسْتَ دَهْرًا بِسَـلْطَانٍ بَـدَا في الْغَيْبِ أنَـورُ قَنَادِيلٌ لِعُرِشِ اللَّه ضَاءَتُ مِنِ ابْنِ إدريس أَحْمَد أَنْتَ أَكْبَـرْ مِنَّ الأسْتَاذِ عِنْدِي أنْتَ أَعْلاَ هُم الْخُدَامُ طُرًّا أَنْتَ حَذْمَرُ وَأَهْلُ السَّطْحِ وَالْبَابِ الْمُعَلاَّ فَأنْتَ عَلَى سَريرهُم الْمُخَضَّرْ وَإِنْ جَلسُوا بِفَرْشِ أَوْ كَرَاسِي مِنَ الْبَحْرِ الْمُحِيطِ يَدَاكَ أسخي وَمِنُ مُؤنٍ مَدَى الأيَّامِ أَمْطَرُ وَمِنْ شَمْسِ الظَّهِيرَةِ أَنْتَ أَظْهَرُ مِنَ الْبَرْقِ الْمُرفرفِ أنْت أضوى

فَعِنْدَكَ كُلُّ مَرْتَبَةٍ تَلاشَتْ وَكُلُّ مَقَامِ عِزْصَارَ أَصْغَرْ وَجَـاوَزْتَ الْبُطَـونَ وُكُــلَّ مَظهَــرْ عَلَوْتَ عَن الْمَكَانِ وَعَنْ زَمَانِ وَكُلُّ حَظِيرةٍ وَهَبَتْ عُلاَهَا إلَيْكَ وَأَجْلَسَتْكَ بِكُلِّ مِنْبَرْ وَكُلُّ حَقَيقًةٍ خَلَعَتْ ضِيَاهَا عَلَيْكَ مُمَّلِكًا في الكوْنِ أَقْدَرُ عَلَى الْفَلَكِ الكبير رَقِيتَ حَتَّى عَن الأوْصَافِ جُرْتَ إِلَى الْمُكّبّرُ مِن الآزَالِ وَالآبَادِ أَيْظِا خَرجْتَ إلى الهُويَّةِ يَا مُعَمَّرُ قَد اخْتَارتُكَ إنْسَانًا لِمْظهَرْ بَلِ اللَّاتُ الْعَلِيَّةُ في عُلاَهَا وَثُوبًا لِلْحَقيَقةِ بَلْ وَقُلْبًا وَكُللاً فَالإحَاطَةُ مِنْكَ تُنْشَرْ سَـواهُ فهـي تُـبْطِنُ ثُـمَّ تَظْهَـرْ وَذَاتُ الأَحْمَدِيَّةِ مَا درَاهَا ألوف غَيْر أسْتَاذِي الْمُكَبَّرُ فَمَنْ يَتْلُولا عُظَيم كُلِّ اسْبِم سَـوَى ذَاتِ النَّبِيِّ بِنَصِّ اشْهَرْ مِنَ الْعِشْرِينَ قَدْ نَقَصُوا عُمَومًا تَجدْهُ مُصَرَّحًا فِيهِ مُسَطَّرُ فَفِي الإبريز فَتش صِدْق قَوْلِي وَأَسْــتَاذِي مِــنَ الْسَّــبْعِينَ أَكُتّــرْ حُرُوفُ الْكِل عَشْرُ ثَمَّ سَبْعُ بَقَاؤِك وَاجِبُ وَعلاكَ اكْبُرْ لَهِــنَا صَــار مَوْتُكَ مُسْتحِيلاً أَجِبْ يا حَيُّ يَا قَيوُّمُ لِمُضْطُر فَيَا الله أنْتَ الله رَبِّي وَذَا الإكْرام ذَاتُ الشَّيْخِ تَظْهَرْ أفِدْ يا ذا الْجَلالَ بقاء وجْهِي لأرْقَى في عُلاَكْ بِكُل جَوْهَرْ تَجِلَّى لَى بِذَاتِكَ يَا إِلَهِى يَكُونُ الْجُسَمُ لِلأنُوارِ مَصْدَرُ عَلَى روحي وقَلِبْ ي ثَمَّ كُلِّي

وَكُلُّ الْخَلْقِ مِنْ نُورِي تُحَيَّرُ بِأُسْرَارِ الْجَمِيعِ أَعُود حَيًّا يَسَارَ الْغَوْثِ شَيْخِي جَاءَ يَنْهَرْ إذا مَا سُرّ قلبْ عارْتِقَائى بِدُونِ السِّطْحِ يا ابني كيـف ترضـي وَفتحُك بَدْؤُهُ فِيهِ مُقَرّرُ وَيَــا وَلَــدِي رَسُــولُ اللَّه بَشَّــرْ تَرقى فى كَمَالٍ يا بُنى قَ بِأَنَّ الأمْر كَيْتَ وَكَيْتَ أَيْضًا أبْــوالْعبْــاسِ بَلْيَــا فِيــكَ أَخْبَــرْ ا كَمَالاَتٍ لَهَا في اللوْحِ سَطّرُ مَحَاكَ مَن الشَّقا أعطاكَ مِنْهُ وَمُبْيَضًا بِجِسْمٍ كَانَ أَخْضَرْ فَيا بشراي شَيْخِي عَاد حَيّا سَـقَانَا مِنْـة شُربًا أَحْمَـدِيًا آلهيًّا وَنُـورًا كَانَ أَحْمَـرُ مُحَمَّداً أَحْمَدَ طَهَ الْمَطَّهَّرُ وَصِرْنَا كُلْنَا ذَاتًا وَعُدْنَا مَنَحَنَا سِرّ كَشْفِ الساقِ عُمْنَا بُحُورَ النَّاتِ رُجَعَانًا إلى الْبَرْ وَعَمَّا فِكُر كُلَّ الْخَلْق صَوَّرْ تَعَالَى الله عَمَّا في ضَمِيري بِهَا حَقَقُ جَمِيعي أَنْتَ أَقْدَرُ إلَهي حَضرة الإطلاقِ غيبًا عَلَى ذَاتِ الكَبيرِ اللَّه أَكْبَرِ كَمَالُ الأَحْمَديَّةِ فَوْقَ بَسْطٍ تَجَلى النَّاتِ لِلنَّاتِ المَكُبرُ عَلى ذَاتِ الرَّسُولِ وَذَاتِ شيخي